

## KRYTERIA OCENIANIA ODPOWIEDZI POZIOM ROZSZERZONY – CZĘŚĆ I

W schemacie oceniania zadań otwartych są prezentowane przykładowe odpowiedzi. W tego typu zadaniach należy również uznać odpowiedzi ucznia, jeśli są inaczej sformułowane, ale ich sens jest zgodny z podanym schematem, oraz inne poprawne odpowiedzi w nim nieprzewidziane.

### Zadanie 1.

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 0,5 punktu. Maksimum **2,5 punktu**.

1.1.	1.2.	1.3.	1.4.	1.5.
infringement	unintentional	awarding	deliberation	seeking

### Zadanie 2.

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 0,5 punktu. Maksimum **2,5 punktu**.

2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	2.5.
does nothing but	have I seen such a	play truant quite	wish they had won	a probability that the storm

### Zadanie 3.

W zadaniu oceniana jest treść (5 punktów), kompozycja (4 punkty), bogactwo językowe (5 punktów) oraz poprawność językowa (4 punkty). Maksimum **18 punktów**.

Sprawdza egzaminator zgodnie z kryteriami podanymi w *Informatorze o egzaminie maturalnym od roku szkolnego 2011/2012 z języka obcego nowożytnego* ([www.cke.edu.pl](http://www.cke.edu.pl)).

Zdający mógł zredagować wypowiedź na jeden z trzech zaproponowanych w zadaniu tematów. Ocena pod względem kryterium treści jest powiązana z tematem, pozostałe kryteria (kompozycja, bogactwo językowe oraz poprawność językowa) są identyczne, niezależnie od tematu wybranego przez zdającego.

#### Kryterium treści:

##### Temat 1.

Obecnie bardzo wielu ludzi wyjeżdża do pracy za granicę. Napisz **rozprawkę**, w której przedstawisz wady i zalety takiego rozwiązania.

Kryterium	Zasady przyznawania punktów	Liczba punktów
TREŚĆ	Wymaga się pracy, w której zdający: – formułuje wypowiedź zgodną z tematem, tj. pisze rozprawkę, w której przedstawia wady i zalety wyjazdów do pracy za granicę, – prawidłowo formułuje tezę adekwatną do tematu, – omawia temat, trafnie dobierając argumenty za i przeciw, – dokonuje podsumowania tematu.	0–5

**Temat 2.**

Napisz **opowiadanie** fantastyczne o rodzinie, która podczas pewnej podróży przedostaje się przypadkowo do równoległego wymiaru i spotyka inne wersje samych siebie.

Kryterium	Zasady przyznawania punktów	Liczba punktów
<b>TREŚĆ</b>	Wymaga się pracy, w której zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>– formułuje wypowiedź zgodną z tematem, tj. opowiada o rodzinie, która podczas pewnej podróży przedostaje się przypadkowo do równoległego wymiaru i spotyka inne wersje samych siebie,</li><li>– określa czas i miejsce wydarzeń, przedstawia bohaterów,</li><li>– logicznie odtwarza kolejność wydarzeń,</li><li>– przekonująco opisuje reakcje ludzi lub/i przedstawia konsekwencje wydarzenia.</li></ul>	0–5

**Temat 3.**

Opisz znaną ci akcję charytatywną/zbiórkę pieniędzy na rzecz potrzebujących.

Kryterium	Zasady przyznawania punktów	Liczba punktów
<b>TREŚĆ</b>	Wymaga się pracy, w której zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>– formułuje wypowiedź zgodną z tematem, tj. opisuje akcję charytatywną lub zbiórkę pieniędzy na rzecz potrzebujących,</li><li>– przedstawia istotne informacje na temat akcji charytatywnej/zbiórki pieniędzy (np. miejsce akcji, kto brał w niej udział, jak była zorganizowana),</li><li>– przedstawia swoją opinię na temat akcji i ją uzasadnia.</li></ul>	0–5

**Pozostałe kryteria:**

Kryterium	Zasady przyznawania punktów	Liczba punktów
<b>KOMPOZYCJA</b>	Oceniając pracę pod względem kompozycji, bierze się pod uwagę następujące podkryteria: <ul style="list-style-type: none"><li>– tworzenie wypowiedzi w pełni spójnej, harmonijnej, podporządkowanej wyraźnej myśli przewodniej,</li><li>– uwzględnienie wszystkich części pracy (wstęp, rozwinięcie, zakończenie), z zachowaniem właściwych proporcji między nimi,</li><li>– zachowanie pełnej konsekwencji w układzie graficznym pracy,</li><li>– zachowanie objętości pracy w granicach określonych w poleceniu (200–250 słów).</li></ul> Jeśli praca liczy więcej niż 300 słów, zdający otrzymuje 0 punktów w kryterium kompozycji niezależnie od stopnia realizacji poszczególnych podkryteriów.	0–4
<b>BOGACTWO JĘZYKOWE</b>	Oceniając pracę pod względem bogactwa językowego, bierze się pod uwagę następujące podkryteria: <ul style="list-style-type: none"><li>– stosowanie urozmaiconego słownictwa i frazeologii na poziomie rozszerzonym,</li><li>– stosowanie urozmaiconych struktur składniowych na poziomie rozszerzonym,</li><li>– zachowanie jednolitego stylu, adekwatnego do treści i formy.</li></ul> Jeśli praca liczy mniej niż 100 słów, zdający otrzymuje 0 punktów w kryterium bogactwa językowego, niezależnie od jakości języka.	0–5

Kryterium	Zasady przyznawania punktów	Liczba punktów
<b>POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA</b>	<p>Oceniając pracę pod względem poprawności językowej, oblicza się procent błędów w wypowiedzi zdającego:</p> <p>4 pkt – błędy stanowiące od 0 do 5% liczby wszystkich wyrazów, 3 pkt – błędy stanowiące powyżej 5%, nie więcej jednak niż 10% liczby wszystkich wyrazów, 2 pkt – błędy stanowiące powyżej 10%, nie więcej jednak niż 15% liczby wszystkich wyrazów, 1 pkt – błędy stanowiące powyżej 15%, nie więcej jednak niż 20% liczby wszystkich wyrazów, 0 pkt – błędy stanowiące powyżej 20% wszystkich wyrazów.</p> <p>Jeśli praca liczy mniej niż 100 słów, zdający otrzymuje 0 punktów w kryterium poprawności językowej niezależnie od liczby błędów w pracy.</p>	0–4

**KRYTERIA OCENIANIA ODPOWIEDZI**  
**POZIOM ROZSZERZONY – CZĘŚĆ II**

**Zadanie 4.**

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 1 punkt. Maksimum **4 punkty**.

<b>4.1.</b>	<b>4.2.</b>	<b>4.3.</b>	<b>4.4.</b>
<b>B</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>C</b>

**Zadanie 5.**

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 1 punkt. Maksimum **5 punktów**.

<b>5.1.</b>	<b>5.2.</b>	<b>5.3.</b>	<b>5.4.</b>	<b>5.5.</b>
<b>G</b>	<b>D</b>	<b>B</b>	<b>E</b>	<b>A</b>

**Zadanie 6.**

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 1 punkt. Maksimum **6 punktów**.

		<b>T</b>	<b>F</b>
<b>6.1.</b>	After years of studying sleep and dream we finally can say what their functions are.		<b>X</b>
<b>6.2.</b>	Scientists say that each of us dreams during sleeping but some of us remember it more often than the others.	<b>X</b>	
<b>6.3.</b>	When you sleep your brain goes through all the information gathered during the day and divides if it is vital and worth remembering or not.	<b>X</b>	
<b>6.4.</b>	Scientists have excluded a theory saying that dreams and emotions of a sleeping person are connected.		<b>X</b>
<b>6.5.</b>	If during the day you've met a huge problem or dealt with something very important, it is very likely that you will dream about it literally or metaphorically.	<b>X</b>	
<b>6.6.</b>	It is believed that while we are sleeping our brains speed up and that's the way they create dreams.		<b>X</b>

**Zadanie 7.**

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 1 punkt. Maksimum **6 punktów**.

<b>7.1.</b>	<b>7.2.</b>	<b>7.3.</b>	<b>7.4.</b>	<b>7.5.</b>	<b>7.6.</b>
<b>B</b>	<b>E</b>	<b>C</b>	<b>G</b>	<b>F</b>	<b>A</b>

### **Zadanie 8.**

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 1 punkt. Maksimum **4 punkty**.

<b>8.1.</b>	<b>8.2.</b>	<b>8.3.</b>	<b>8.4.</b>
<b>B</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>A</b>

### **Zadanie 9.**

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 0,5 punktu. Maksimum **2 punkty**.

<b>9.1.</b>	<b>9.2.</b>	<b>9.3.</b>	<b>9.4.</b>
<b>A</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>B</b>